

SABAM en BILLIJKE VERGOEDING

Terwijl SABAM de rechten van auteurs beschermt, is de billijke vergoeding in het leven geroepen om tegemoet te komen aan de prestaties van uitvoerders en producenten.

Hebt u een activiteit en speelt u er muziek (radio, cd's of andere), dan bent u verplicht om naast de vergoeding die u aan SABAM betaalt, ook een BILLIJKE VERGOEDING te betalen. (zelfs voor een radio die ergens in de keuken speelt)

SABAM

SABAM is de Belgische Vereniging van Auteurs, Componisten en Uitgevers. Ze int de verplichte vergoeding voor publiek uitvoeringsrecht bij gebruik van of laten horen of zien van werken van muzikanten, schrijvers, filmmakers, ... De vergoeding gaat naar de auteur of componist van de tekst of muziek. Ook als het gaat om een privéfeest en/of als u geen inkom vraagt, moet u aan SABAM betalen. Alleen voor 'kosteloze mededelingen in familiekring' moet u geen toestemming aanvragen en bent u ook geen rechten verschuldigd.

Wanneer moet je geen Sabam betalen?

Je moet geen Sabam betalen als je een feest organiseert waarop je enkel en alleen familieleden uitnodigt. 'Enkel en alleen familieleden' moet je letterlijk interpreteren.

Wie moet het aanvragen/betalen?

Iedereen die auteursrechtelijk beschermde werken, (CD, DVD, cassette, radio, grammofoon, muziek via een computer, enz...) gebruikt in een voor het publiek toegankelijke plaats (horeca, fuifzaal, discotheek, jeugdhuis, cultureel centrum, festivalweide, enz...).

De billijke vergoeding

De billijke vergoeding is een compensatie voor uitvoerders en producenten.

De billijke vergoeding wordt gevraagd wanneer u muziek of teksten in het openbaar gebruikt waarvan anderen de auteur of componist zijn. Bijvoorbeeld bij het spelen van opgenomen muziek op een openbare fuif of op de achtergrond in een café, restaurant, kapperszaak, fitness, wachtruimte van een arts, ...

De Billijke Vergoeding is steeds verschuldigd indien opgenomen muziek (cd, radio, computer, ...) verspreid wordt in een publiek toegankelijke ruimte.

Het gaat telkens om "opgenomen" muziek (bv. radio, cd, mp3). Voor live muziek moet u geen billijke vergoeding betalen.

Vb. trouwfeest, verjaardagsfuif, feest van een vereniging

Sabam en Billijke Vergoeding moeten betaald worden wanneer de genodigden niet tot de familiale kring behoren. De 'familiale kring' moet strikt geïnterpreteerd worden als de kring gevormd door de familie. Vb. Voor een prive-verjaardagsfeestje met vrienden is de organisator verplicht om Sabam en Billijke Vergoeding te betalen.

Openbaar

Een evenement met openbaar karakter is voor iedereen toegankelijk, eventueel door betaling van toegangsgeld of door de aanschaf van een lidkaart.

sabam

1. Toepassingsgebied.

BALS – GALA'S – TD'S – PARTY'S - FUIVEN – FEESTEN - KARAOKE ...

2. Basistarief.

De tarifiering gebeurt op basis van 10% op de bruto-ontvangsten. Indien de organisator de ontvangsten niet opstuurt zullen de rechten berekend worden op basis van een volle zaal bezetting (1m² = 1,5 pers.).

De bruto-ontvangsten worden berekend op basis van :

- 1) de inkomprizen*, zoals hieronder bepaald;;
- 2) de gratis kaarten die als tegenprestatie voor sponsoring worden voorbehouden en waarvan de in aanmerking te nemen waarde gelijk is aan het gemiddelde van de gehanteerde inkomprizen;
- 3) alle andere vormen van directe en indirecte sponsoring

Definitie inkomprizen ().

Elke som (inkomkaart, tombolabiljet, steunkaart, lidkaart, aankoop verplicht programma, enz.) die betaald moet worden om toegang te krijgen tot de ruimte waar de op- of uitvoeringen plaatshebben. Indien er verschillende inkomprizen worden gevraagd, wordt het gemiddelde van de normaal gehanteerde inkomprizen als basis genomen.

3. Minimabedragen.

A. Het minimum verschuldigd bedrag aan auteursrechten kan geenszins lager zijn dan **10% van het bedrag van de uitkoopsom.**

B. Als uitkoopsom worden alle bedragen in aanmerking genomen die de organisator verschuldigd is voor het op- of uitvoeren van het programma.

C. Indien het bedrag, berekend volgens het onder punt 2 vermeld basistarief en met inachtnaam van het minimumbedrag zoals gedefinieerd onder punt 3A ontoereikend is, zal het bedrag aan auteursrechten dat door de organisator verschuldigd is, berekend worden op basis van een minimumbedrag.

Indien de prijs van de meest gevraagde consumptie meer dan **1,40 €** bedraagt, wordt het verschil bij de inkomprijs gevoegd.

Dit tarief is enkel van toepassing mits :

- het insturen van een aanvraag tot toelating naar SABAM, minstens 10 dagen vóór de manifestatie;
- het indienen van de opgave van de op- of uitgevoerde werken, binnen de acht dagen volgend op de manifestatie.

Toepassingsgebied.

BANKETTEN - REVEILLONS – EETFESTIJNEN - SOUPERS - BARBECUES – BUFFETTEN

Berekeningswijze.

Voor de berekening van de auteursrechten zal de inkomprijs bepaald worden op **7.00%** van de deelname-en/of toegangsprijs per persoon.

Indien er een inkomprijs wordt gehanteerd zonder menu, zal deze inkomprijs in aanmerking genomen worden.

Dit tarief is enkel van toepassing mits :

- het insturen van een aanvraag tot toelating naar SABAM, minstens 10 dagen vóór de manifestatie;
- het indienen van de opgave van de op- of uitgevoerde werken, binnen de acht dagen volgend op de manifestatie.

Billijke vergoeding :

Tijdelijke activiteit , afhankelijk van :

Polyvalente zalen: grote zaal 400m² kleine zaal 100m²

Inkomprijs , met / zonder drank , met /zonder dans